

Algemene Voorwaarden

Versie 1.1

Geldig vanaf 31 augustus 2026

Algemene Voorwaarden

Intersnap Visual Arts - versie 1.0, geldig vanaf 1 september 2026

1. Definities

1. **Opdrachtnemer:** Intersnap Visual Arts, gevestigd te 845B Indira Ghandhiweg, Lelydorp, Suriname, ingeschreven bij de Kamer van Koophandel en Fabrieken onder nummer 56687.
 2. **Opdrachtgever:** de natuurlijke persoon of rechtspersoon die met opdrachtnemer een overeenkomst aangaat of daartoe een offerte ontvangt.
 3. **Opdracht:** de door opdrachtnemer te verrichten werkzaamheden op het gebied van fotografie, videografie en aanverwante diensten, zoals omschreven in de offerte.
 4. **Beeldmateriaal:** alle door opdrachtnemer vervaardigde foto's, video's, audio-opnamen, montages en overige visuele of audiovisuele werken.
 5. **Ruwe bestanden:** onbewerkte camerabestanden, waaronder RAW-bestanden en onbewerkte video-opnamen.
 6. **Oplevering:** het moment waarop opdrachtnemer het bewerkte beeldmateriaal digitaal ter beschikking stelt aan opdrachtgever.
-

2. Toepasselijkheid

1. Deze voorwaarden zijn van toepassing op alle offertes, opdrachten en overeenkomsten tussen opdrachtnemer en opdrachtgever, alsmede op alle daaruit voortvloeiende werkzaamheden.
 2. Afwijkingen van deze voorwaarden gelden uitsluitend indien deze schriftelijk zijn overeengekomen. Een schriftelijke afwijking geldt alleen voor de overeenkomst waarbij zij is gemaakt.
 3. Toepasselijkheid van inkoop- of andere voorwaarden van opdrachtgever wordt uitdrukkelijk van de hand gewezen, tenzij opdrachtnemer deze schriftelijk heeft aanvaard.
 4. Indien een bepaling van deze voorwaarden nietig of vernietigbaar blijkt, blijven de overige bepalingen onverkort van kracht. Partijen treden in dat geval in overleg over een vervangende bepaling die de strekking van de oorspronkelijke zoveel mogelijk benadert.
 5. Opdrachtnemer verstrekt deze voorwaarden bij de offerte en zendt deze op verzoek kosteloos toe.
-

3. Offertes en totstandkoming van de overeenkomst

1. Alle offertes zijn vrijblijvend en geldig gedurende **14 dagen** na dagtekening, tenzij in de offerte anders is vermeld.
2. De overeenkomst komt tot stand op het moment dat opdrachtgever de offerte schriftelijk of per

e-mail aanvaardt, dan wel op het moment dat opdrachtnemer met de uitvoering aanvangt met instemming van opdrachtgever.

3. Een offerte voor gecombineerde foto- en videowerkzaamheden geldt als één geheel. Bij gedeeltelijke aanvaarding is opdrachtnemer niet gebonden aan de in de offerte genoemde combinatieprijs.
4. De datum van de opdracht wordt pas definitief gereserveerd na ontvangst van de aanbetaling zoals bedoeld in artikel 5.

4. Prijzen en meerwerk

1. Alle bedragen luiden in Surinaamse dollar (SRD) en zijn exclusief BTW en eventuele overige heffingen, tenzij uitdrukkelijk anders vermeld.
2. In de offerte is opgenomen welke werkzaamheden, hoeveel opnameuren en welke leveringen zijn inbegrepen.
3. Reis- en verblijfkosten buiten [WERKGEBIED, bijv. Groot-Paramaribo] worden afzonderlijk in rekening gebracht, tenzij anders overeengekomen.
4. Werkzaamheden die buiten de omschreven opdracht vallen, alsmede overschrijding van de overeengekomen opnameuren, gelden als meerwerk en worden in rekening gebracht tegen het geldende uurtarief.
5. Wachturen die ontstaan door omstandigheden aan de zijde van opdrachtgever worden als opnameuren beschouwd.
6. Opdrachtnemer meldt meerwerk zo mogelijk vooraf. Indien dit door de aard van de situatie niet mogelijk is, wordt het meerwerk achteraf gespecificeerd op de factuur.

5. Betaling

1. Bij totstandkoming van de overeenkomst is opdrachtgever een aanbetaling van **50%** van het offertebedrag verschuldigd. Deze aanbetaling dient uiterlijk **7 dagen voor de opnamedatum** te zijn voldaan, of eerder indien de opdracht binnen die termijn wordt verstrekt.
2. Het resterende bedrag, vermeerderd met eventueel meerwerk, wordt gefactureerd na afloop van de opnamewerkzaamheden en dient te worden voldaan binnen **7 dagen** na factuurdatum.
3. Opdrachtnemer is gerechtigd de oplevering van het beeldmateriaal op te schorten totdat alle openstaande facturen volledig zijn voldaan.
4. Bij overschrijding van de betalingstermijn is opdrachtgever van rechtswege in verzuim en is hij de wettelijke rente verschuldigd over het openstaande bedrag, te rekenen vanaf de vervaldatum.
5. Alle redelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten die opdrachtnemer maakt ter incasso van openstaande bedragen komen voor rekening van opdrachtgever.

6. Uitvoering van de opdracht

1. Opdrachtnemer voert de opdracht naar beste inzicht en vermogen uit, overeenkomstig de eisen van goed vakmanschap.
2. Opdrachtnemer bepaalt de wijze van uitvoering, waaronder de keuze van apparatuur, cameraposities, belichting, beeldcompositie, montage en nabewerking, met inachtneming van de in de offerte vastgelegde wensen van opdrachtgever.

3.

Opdrachtnemer is gerechtigd de opdracht geheel of gedeeltelijk door derden te laten uitvoeren, waaronder een tweede fotograaf, cameraman of editor. Opdrachtnemer blijft verantwoordelijk voor de kwaliteit van het geleverde.

4. Opdrachtgever draagt zorg voor:
 - tijdige verstrekking van een programma, draaiboek of shotlist indien van toepassing;
 - toegang tot de locatie en, waar nodig, toestemming van de locatiehouder om opnamen te maken;
 - een veilige werkomgeving en toegang tot elektriciteit indien dit voor de opdracht noodzakelijk is;
 - het aanwijzen van een contactpersoon die tijdens het evenement bereikbaar is.
 5. Indien opdrachtgever niet aan het bepaalde in lid 4 voldoet en daardoor vertraging of extra kosten ontstaan, komen deze voor rekening van opdrachtgever.
 6. Opdrachtnemer kan niet worden gehouden aan het vastleggen van specifieke momenten, personen of objecten die niet vooraf schriftelijk zijn opgegeven.
-

7. Annulering en verplaatsing

1. Annulering door opdrachtgever dient schriftelijk of per e-mail te geschieden. De datum van ontvangst geldt als annuleringsdatum.
 2. De aanbetsaling wordt met de annuleringsvergoeding verrekend.
 3. Opdrachtgever mag de opdracht eenmaal kosteloos verplaatsen naar een andere datum, mits het verzoek daartoe ten minste **30 dagen** voor de oorspronkelijke opnamedatum wordt gedaan en opdrachtnemer op de nieuwe datum beschikbaar is. Is opdrachtnemer niet beschikbaar, dan geldt het verzoek als annulering.
 4. Opdrachtnemer is gerechtigd de overeenkomst te ontbinden indien opdrachtgever zijn betalingsverplichtingen niet nakomt
-

8. Overmacht en vervanging

1. Onder overmacht wordt verstaan elke omstandigheid buiten de wil en het risicobereik van opdrachtnemer waardoor nakoming redelijkerwijs niet kan worden gevergd, waaronder ziekte, ongeval, extreme weersomstandigheden, stroomuitval, transportbelemmeringen, overheidsmaatregelen en het uitvallen van essentiële apparatuur ondanks zorgvuldig onderhoud.
 2. Bij verhindering spant opdrachtnemer zich in voor gelijkwaardige vervanging door een vakbekwame collega. Opdrachtgever wordt hierover zo spoedig mogelijk geïnformeerd.
 3. Indien vervanging niet mogelijk blijkt, wordt de overeenkomst ontbonden en restitueert opdrachtnemer de aanbetsaling onder aftrek van reeds gemaakte kosten. Opdrachtgever heeft in dat geval geen recht op verdere schadevergoeding.
-

9. Levering en levertermijnen

1. Tenzij in de offerte anders is bepaald, gelden de volgende indicatieve levertermijnen, gerekend vanaf de opnamedatum:
 - een selectie voorbeeldbeelden: **5 werkdagen**;

—

- bewerkte foto's: **14 werkdagen**;
 - gemonteerde video: **14 werkdagen**.
2. Levertermijnen zijn richttijden en geen fatale termijnen. Bij dreigende overschrijding informeert opdrachtnemer opdrachtgever tijdig onder vermelding van een nieuwe termijn.
 3. Levering geschiedt digitaal via een downloadlink of online galerij. Opdrachtgever is zelf verantwoordelijk voor het tijdig downloaden en veiligstellen van de bestanden.
 4. Opdrachtnemer levert een selectie van het gemaakte beeldmateriaal, gemaakt op basis van zijn vakinhoudelijk oordeel. Opdrachtgever heeft geen recht op levering van niet-geselecteerd of afgekeurd materiaal.
 5. Ruwe bestanden maken geen deel uit van de levering en worden niet verstrekt, tenzij dit uitdrukkelijk schriftelijk is overeengekomen tegen een aanvullende vergoeding.
 6. In de prijs is **één correctieronde** per deelproduct inbegrepen, betreffende ondergeschikte aanpassingen zoals bijsnijden, kleurcorrectie of het wijzigen van tekstuele elementen. Verdergaande wijzigingen, waaronder herstructurering van een montage of het gebruik van andere opnamen, gelden als meerwerk.
-

10. Auteursrecht

1. Het auteursrecht en alle overige intellectuele eigendomsrechten op het beeldmateriaal berusten bij opdrachtnemer en gaan door het aangaan of uitvoeren van de overeenkomst niet over op opdrachtgever.
 2. Opdrachtgever verkrijgt uitsluitend een gebruiksrecht zoals omschreven in artikel 11.
 3. Opdrachtgever onthoudt zich van elke handeling die inbreuk maakt op de persoonlijkheidsrechten van opdrachtnemer, waaronder ingrijpende bewerking, bijsnijden, het toepassen van filters of het toevoegen van elementen aan het beeldmateriaal, tenzij daarvoor voorafgaand schriftelijke toestemming is verkregen. Ondergeschikte aanpassingen ten behoeve van formaat of platform zijn toegestaan.
 4. Bij gebruik van het beeldmateriaal buiten de reikwijdte van het verleende gebruiksrecht is opdrachtgever een direct opeisbare vergoeding verschuldigd van driemaal het gebruikelijke licentietarief voor het betreffende gebruik, onverminderd het recht van opdrachtnemer op volledige schadevergoeding.
-

11. Promotieel gebruik door opdrachtnemer

1. Opdrachtnemer is gerechtigd het in het kader van de opdracht vervaardigde beeldmateriaal te gebruiken voor eigen promotionele doeleinden, waaronder het portfolio op de website, socialemediakanalen, presentaties, vakwedstrijden en drukwerk.
2. Opdrachtgever kan hiertegen bezwaar maken. Het bezwaar dient schriftelijk of per e-mail te worden gemeld, uiterlijk **14 dagen na oplevering**. Een bezwaar kan de gehele opdracht of specifiek aangewezen beelden betreffen.
3. Na ontvangst van een tijdig bezwaar staakt opdrachtnemer het promotionele gebruik van het betreffende beeldmateriaal en verwijdt hij dit binnen redelijke termijn van zijn eigen kanalen. Verwijdering uit reeds verspreid drukwerk of uit publicaties van derden kan niet worden verlangd.
4. Indien opdrachtgever reeds bij het aangaan van de overeenkomst bezwaar maakt tegen promotioneel gebruik, wordt dit in de offerte vastgelegd en geldt lid 1 niet.
5. Bij promotioneel gebruik neemt opdrachtnemer de gerechtvaardigde belangen van

opdrachtgever in acht en publiceert hij geen materiaal dat vertrouwelijke bedrijfsinformatie zichtbaar maakt.

12. Bewaring van bestanden

1. Opdrachtnemer bewaart het opgeleverde beeldmateriaal gedurende **12 maanden** na oplevering, zonder dat hiertoe een verplichting bestaat en zonder garantie op beschikbaarheid.
 2. Ruwe bestanden worden gedurende **3 maanden** na oplevering bewaard en daarna verwijderd.
 3. Opdrachtgever is zelf verantwoordelijk voor het maken en onderhouden van een eigen back-up van het geleverde beeldmateriaal.
 4. Voor het opnieuw ter beschikking stellen van bestanden na de in lid 1 genoemde termijn kan opdrachtnemer kosten in rekening brengen, mits het materiaal nog beschikbaar is.
-

13. Privacy en vertrouwelijkheid

1. Opdrachtnemer verwerkt persoonsgegevens van opdrachtgever uitsluitend voor de uitvoering van de overeenkomst, de administratie en de wettelijke bewaarplicht, en handelt daarbij in overeenstemming met de geldende wet- en regelgeving.
 2. Beide partijen zijn gehouden tot geheimhouding van alle vertrouwelijke informatie die zij in het kader van de overeenkomst van elkaar verkrijgen.
 3. Indien opdrachtgever verlangt dat het beeldmateriaal als vertrouwelijk wordt behandeld, wordt dit vooraf schriftelijk vastgelegd. In dat geval is artikel 14 niet van toepassing.
-

14. Wijziging van de voorwaarden

1. Opdrachtnemer is gerechtigd deze voorwaarden te wijzigen. Wijzigingen worden bekendgemaakt op www.intersnap.media/admin/voorwaarden onder vermelding van een nieuw versienummer en ingangsdatum.
 2. Op een reeds tot stand gekomen overeenkomst blijft de versie van toepassing die gold op het moment van totstandkoming. Eerdere versies blijven raadpleegbaar via de website.
-

Intersnap Visual Arts 845B Indira Ghandhiweg, Lelydorp, Suriname

studiozuid@intersnap.media - 597-8684666

KKF-nummer: 56687